

**PROVINCIAAL BLAD**  
**JAARGANG: 2014**  
**NR: 074**

Officiële naam regeling:	Nadere subsidieregels Cultuur 2014 - 2016
Citeertitel:	Nadere subsidieregels Cultuur 2014 - 2016
Naam ingetrokken regeling:	N.V.T.
Besloten door:	Gedeputeerde Staten
Onderwerp:	Gewijzigde Nadere subsidieregels Cultuur 2014-2016
Wettelijke grondslag(en) of bevoegdheid waarop de regeling is gebaseerd:	Provinciewet en Algemene Subsidieverordening 2012 Provincie Limburg
Datum inwerkingtreding	
wijziging:	Vanaf de dag na de dag van publicatie in het Provinciaal Blad.
Looptijd regeling:	1 december 2013 tot en met 31 december 2016
Verantwoordelijk Cluster :	Cultuur

**Gedeputeerde Staten van Limburg,**

maken ter voldoening aan het bepaalde in de Provinciewet en het bepaalde in de Algemene Subsidieverordening 2012 Provincie Limburg, de nieuwe integrale tekst van de Nadere subsidieregels Cultuur 2014-2016 bekend die zij in hun vergadering van 2 september 2014 gewijzigd hebben vastgesteld:

**NADERE SUBSIDIEREGELS CULTUUR 2014 - 2016**

**HOOFDSTUK 1    ALGEMENE BEPALINGEN**

**Artikel 1    Begripsomschrijvingen**

1. Artistieke waarde/inhoudelijk belang: de waarde van het (de) intrinsieke kunst- of cultuurproduct(ie) zoals dit onderkend wordt door één, bij voorkeur meerdere, algemeen erkende specialistische autoriteiten.
2. Cultureel ondernemer: iemand (m/v) die actief is in de culturele infrastructuur in Limburg en die risico's durft te nemen. Hij is innoverend, creatief en volhardend. Hij past zich aan zijn leefomgeving aan en weet die leefomgeving te betrekken bij het ontwikkelen van nieuwe concepten. Hij focust primair op de verrijking van het culturele klimaat in plaats van het maken van winst. Artistieke vrijheid en kwaliteit zijn belangrijke waarden.

3. Eigen schepping/creatie: een door de aanvrager zelf ontwikkeld(e) intrinsiek(e) kunst- of cultuur product(ie).
4. Engagementsverklaring: een verklaring van de instelling dat de instelling zich inzet voor de inhoudelijke begeleiding van het talent, tijdens de productieontwikkeling.
5. Euregionale activiteiten: grensoverschrijdende activiteiten die qua inhoud, samenwerkingsverbanden en uitstraling op Euregionale schaal plaatsvinden, tussen tenminste twee partijen, waarvan een partner over de grens.
6. Innovatie: op inhoud baanbrekend of nieuw voor de aanvrager en de betreffende specialistische sector.
7. (Inter)nationale activiteiten: activiteiten die qua inhoud, samenwerkingsverbanden en uitstraling op nationale schaal of in meer dan één land plaatsvinden.
8. Kwalitatieve impuls: een, stimulans die (aankomende) kunstenaars en artiesten in staat stelt zich te verbeteren en verder te professionaliseren.
9. Project: een in tijd afgebakend samenhangend geheel van culturele activiteiten op het gebied van kunst en cultuur, met een duidelijk geformuleerd doel en eindresultaat.
10. Voucher: een vast subsidiebedrag dat specifieke activiteiten ondersteunt.
11. SMART:
  - Specifiek: zo concreet mogelijk aangeven wie, wat, waar, wanneer, hoe.
  - Meetbaar: zo veel mogelijk in maat en getal uitdrukken.
  - Acceptabel: doelen dienen te passen binnen het Beleidskader Cultuur 2013 - 2016, Limburg cultuur onderstreept, het uitvoeringsprogramma Cultuur van het jaar waarin de subsidieaanvraag plaatsvindt en draagvlak te hebben.
  - Realistisch: doelen dienen binnen de gestelde tijd, financiële en personele randvoorwaarden te kunnen worden gerealiseerd.
  - Tijdgebonden: vooraf vastleggen welke doelen op welk moment gehaald moeten zijn.
12. Social Return on Investment: het opnemen van sociale voorwaarden, eisen en wensen in onder meer subsidieverleningstrajecten zodat de subsidieontvanger een bijdrage levert aan het provinciaal beleid ten aanzien van:
  - bieden van werkgelegenheid aan mensen met een afstand tot de arbeidsmarkt. De concrete invulling hiervan gebeurt aan de hand van reguliere banen, leerwerkplekken, stageplekken en (werk)ervaringsplaatsen aan mensen met een afstand tot de arbeidsmarkt of jongeren zonder startkwalificatie.
  - bevorderen van maatschappelijke participatie en cultuurparticipatie. De concrete invulling hiervan gebeurt in dit verband aan de hand van een expliciete koppeling van kansarme, kwetsbare en niet actieve burgers aan activiteiten op het gebied van kunst en cultuur.
13. Talent: personen van max 35 jaar die studeren aan of afgestudeerd zijn aan de erkende (inter)nationale kunstvakopleidingen met ambitie om door te groeien in hun professionele ontwikkeling.
14. Talentontwikkeling: het duurzaam creëren van kansen waardoor talent optimale mogelijkheden krijgt voor professionele doorgroei en ontwikkeling.
15. Scharnierfunctie tussen basis en top: culturele instellingen dragen op eigen en verschillende niveaus bij aan de ontwikkeling van cultureel talent in Limburg.
16. Gezonde bedrijfsvoering/ cultural governance: instellingen werken vraaggericht met een focus op de markt en op professionele, inhoudelijke en maatschappelijke ontwikkelingen vanuit een eigen visie en strategie. De financiële basis van instellingen moet breder en minder afhankelijk zijn van overheidsinkomsten.

## **Artikel 2 Doel van de regeling**

De regeling biedt financiële ondersteuning aan activiteiten die bijdragen aan de drie programmalijnen, zoals omschreven in het Beleidskader Cultuur 2013 - 2016:

1. Cultuur voor iedereen:
  - a. Talentontwikkeling en internationalisering Limburgs cultuuraanbod (bijlage 1).
  - b. Instandhouding van de culturele subinfrastructuur (bijlage 2).
  - c. Vouchers talentontwikkeling (bijlage 3).
  - d. Projecten door het Huis voor de Kunsten Limburg (bijlage 4).
2. Natuurlijk Cultuur:
  - a. Vouchers immaterieel erfgoed (bijlage 5)
3. Cultuur verdient het:
  - a. Vouchers cultureel ondernemerschap (bijlage 6) .

## **Artikel 3 Doelgroepen**

1. Natuurlijke personen en rechtspersonen (instellingen) die een bijdrage leveren aan een van de speerpunten talentontwikkeling en internationalisering Limburgs cultuuraanbod, zoals genoemd in bijlage 1 van deze subsidieregeling, kunnen in aanmerking komen voor een projectsubsidie.
2. Rechtspersonen (instellingen) die door Gedeputeerde Staten en Provinciale Staten zijn aangemerkt als subinfrastructuur 2015 – 2016 kunnen in aanmerking komen voor een projectsubsidie (bijlage 2).
3. Natuurlijke personen van max 35 jaar, die studeren aan of afgestudeerd zijn aan de erkende (inter)nationale kunstvakopleidingen die ambitie hebben om door te groeien in hun professionele ontwikkeling (talenten), mogelijk in samenwerking met rechtspersonen (instellingen), kunnen in aanmerking komen voor een voucher talentontwikkeling (bijlage 3).
4. Het Huis voor de Kunsten Limburg kan in aanmerking komen voor projectsubsidies (bijlage 4).
5. Gemeenten en rechtspersonen (instellingen) die verantwoordelijk zijn voor de organisatie van de activiteit(en) immaterieel erfgoed zoals genoemd in bijlage 5, kunnen in aanmerking komen voor een voucher immaterieel erfgoed (bijlage 5).
6. Natuurlijke personen en rechtspersonen (instellingen) die hun culturele ondernemerschap willen versterken, zoals omschreven in bijlage 6, kunnen in aanmerking komen voor een voucher cultureel ondernemerschap.

## **HOOFDSTUK 2 VOORWAARDEN / CRITERIA**

### **Artikel 4 Algemene subsidiecriteria**

Om voor een subsidie in aanmerking te komen, gelden de volgende algemene criteria:

1. Een aanvrager moet een duidelijke relatie met Limburg hebben op basis van domicilie, afkomst of werkterrein.
2. Binnen deze regeling is per kalenderjaar per project/activiteit eenmaal subsidie mogelijk.
3. Het project moet in de periode van 1 december 2013 t/m 31 december 2016 starten.
4. De begroting moet reëel en sluitend te zijn en er moet een transparant dekkingsplan voorgelegd worden.
5. Uit de subsidieaanvraag moet blijken dat projecten dan wel activiteiten, doelstellingen en resultaten 'smart' zijn geformuleerd.

## **Artikel 5 Afwijzingsgronden**

In aanvulling op artikel 15 van de Algemene Subsidieverordening 2012 Provincie Limburg wordt de aanvraag afgewezen indien:

1. de Provincie Limburg hetzelfde project of dezelfde activiteit al op een andere wijze subsidieert/ financiert. Bijdragen ontvangen van het Huis voor de Kunsten Limburg, in het kader van de Motie Volkscultuur of in de vorm van een projectbijdrage, worden hierbij beschouwd als subsidiëring/financiering door de Provincie Limburg.
2. de subsidieaanvraag betrekking heeft op activiteiten die gericht zijn op de continuïteit van een onderneming of instelling, met uitzondering van de aanvragen voor de instandhouding van de culturele subinfrastructuur;
3. er sprake is van een bovenmatig beslag op het beschikbare budget ten opzichte van de te realiseren resultaten;
4. er niet wordt voldaan aan de criteria genoemd in artikel 4 of de criteria in de bijlagen;
5. aanvragen buiten de periode en specifieke termijnen, zoals vermeld in artikel 9, zijn ontvangen;
6. aanvragen niet volledig binnen de genoemde periode, zoals vermeld in artikel 9, lid 3 zijn ontvangen;
7. aanvragen om een projectsubsidie talentontwikkeling en internationalisering Limburgs cultuuraanbod (bijlage 1) gedurende de looptijd van het Beleidskader Cultuur 2013-2016 drie achtereenvolgende jaren zijn toegekend en voor een vierde jaar op rij worden aangevraagd voor hetzelfde project respectievelijk dezelfde activiteit;
8. aanvragen om een voucher talentontwikkeling (bijlage 3) en om een voucher cultureel ondernemerschap (bijlage 6) gedurende de looptijd van het Beleidskader Cultuur 2013-2016 twee achtereenvolgende jaren zijn toegekend en voor een derde jaar op rij worden aangevraagd door dezelfde aanvrager.

## **HOOFDSTUK 3 FINANCIËLE ASPECTEN**

### **Artikel 6 Subsidieplafond**

1. Gedeputeerde Staten stellen jaarlijks de subsidieplafonds voor deze Nadere subsidieregels Cultuur 2014 – 2016 vast.
2. De wijze van verdeling van het subsidieplafond kunt u raadplegen op [www.limburg.nl/subsidies](http://www.limburg.nl/subsidies) > subsidieplafonds.

### **Artikel 7 Subsidiebedrag**

1. De hoogte van de projectsubsidies wordt bepaald op basis van een begroting volgens een vastgestelde format, zoals bepaald in artikel 10 van de Algemene Subsidieverordening 2012 Provincie Limburg.
2. De hoogte van de vouchers is een vastgesteld bedrag, zoals opgenomen in de bijlagen 3, 5 en 6.
3. Projectsubsidies lager dan € 5.000,00 worden niet verstrekt.
4. Bij de bepaling van het subsidiebedrag houden Gedeputeerde Staten rekening met de mate:
  - waarin het project een bijdrage levert aan de invulling van het provinciaal beleid;
  - van eigen (financiële) verantwoordelijkheid van de aanvrager; en
  - waarin medefinanciering door derden plaatsvindt.

## **HOOFDSTUK 4 AANVRAAGPROCEDURE**

### **Artikel 8 Indienen aanvraag**

1. Een subsidieaanvraag kan uitsluitend worden ingediend bij Gedeputeerde Staten met gebruikmaking van het aanvraagformulier dat geplaatst is op de website van de Provincie Limburg: [www.limburg.nl/subsidies](http://www.limburg.nl/subsidies) > actuele subsidieregelingen.
2. De aanvraag moet een volledig ingevuld en rechtsgeldig ondertekend standaard aanvraagformulier bevatten en zijn voorzien van bijlagen zoals aangegeven in het formulier en moet worden verzonden naar Gedeputeerde Staten, Cluster Subsidies, Postbus 5700, 6202 MA Maastricht.

### **Artikel 9 Termijn voor indienen aanvraag**

1. De subsidieaanvraag voor projectsubsidies kan worden ingediend vanaf 1 december 2013 tot en met 30 september 2016. De aanvraag moet ten minste 12 weken voor de aanvang van het project, respectievelijk de activiteiten zijn ontvangen bij de Provincie Limburg.
2. Voor de vouchers geldt de 12 weken termijn niet, maar de aanvraag moet wél vóór aanvang van het project, respectievelijk de activiteiten, zijn ontvangen bij de Provincie Limburg.
3. Subsidieaanvragen voor de subinfrastructuur 2015-2016 moeten in de periode van 1 oktober tot en met 30 november 2014 zijn ontvangen bij de Provincie Limburg.
4. Voor de in lid 1 en 3 van dit artikel genoemde datum van ontvangst is de datum van de ontvangststempel van de Provincie Limburg bepalend.

### **Artikel 10 Behandeling aanvragen**

1. Subsidieaanvragen voor de subinfrastructuur 2015-2016 worden behandeld op basis van een tendersystematiek en zullen worden beoordeeld zoals omschreven in bijlage 2.
2. Subsidieaanvragen voor de subinfrastructuur moeten binnen de genoemde periode volledig zijn ontvangen. Met volledig wordt bedoeld, het aanvraagformulier, activiteitenplan 2015-2016 en de begrotingsformat.

## **HOOFDSTUK 5 SLOTBEPALINGEN**

### **Artikel 11 Provinciale Adviescommissie Cultuur**

Aanvragen om subsidie kunnen voor advies worden voorgelegd aan een door Gedeputeerde Staten ingestelde onafhankelijke Provinciale Adviescommissie Cultuur, bestaande uit onafhankelijke experts op het gebied van verschillende kunst- en cultuurdisciplines.

### **Artikel 12 Hardheidsclausule**

1. In alle gevallen waarin deze regeling niet voorziet beslissen Gedeputeerde Staten.
2. Indien toepassing van het bepaalde in deze regeling, naar het oordeel van Gedeputeerde Staten, tot kennelijke onbillijkheden leidt, dan kunnen Gedeputeerde Staten van enige bepaling afwijken.

### **Artikel 13 Overgangsrecht**

Voor subsidieaanvragen die zijn ingediend en subsidiebesluiten die zijn genomen vóór de inwerkingtreding van de Nadere subsidieregels Cultuur 2014 - 2016 blijven de Algemene Subsidieverordening 2012 Provincie Limburg en de daarop gebaseerde Nadere subsidieregels Cultuur 2013 -2016 van toepassing, ook voor de volgende stappen in het subsidietraject.

### **Artikel 14 Inwerkingtreding, beëindiging en citeertitel**

1. Deze nadere subsidieregels treden in werking met ingang van 1 december 2013.
2. Deze nadere subsidieregels vervallen met ingang van 1 januari 2017, met dien verstande dat zij van toepassing blijven op subsidieaanvragen die voor die datum zijn ingediend en subsidiebesluiten die voor die datum zijn genomen.
3. Deze regeling kan worden aangehaald als “Nadere subsidieregels Cultuur 2014 - 2016”.

Gedeputeerde Staten voornoemd,  
drs. Th.J.F.M. Bovens, voorzitter

mr. A.C.J.M. de Kroon, secretaris

Uitgegeven, 4 september 2014

De secretaris,  
mr. A.C.J.M. de Kroon

## BIJLAGE 1 Projectsubsidies

Sluit aan bij onderdeel	Programma 3 cultuur leefbaarheid en zorg Programmalijn 305 cultuur
Activiteit	Projecten gericht op (speerpunten): 1. Talentontwikkeling 2. Internationalisering Limburgs cultuuraanbod
Aanvrager	Natuurlijke personen en rechtspersonen (instellingen)
Toepassingsgebied	Limburg, Nederland, Euregio en de Wereld
Algemene subsidiecriteria	Projecten moeten aan <u>alle</u> hieronder vermelde 5 algemene criteria voldoen: 1. Het project onderscheidt zich van andere initiatieven doordat het een innovatie of artistieke waarde toevoegt t.o.v. bestaande initiatieven; originaliteit binnen het sectoraanbod is richtinggevend. 2. De activiteiten zijn gebaseerd op of worden georganiseerd rondom een eigen schepping/creatie. 3. De activiteiten bieden kansen aan talenten om zich te ontplooien. 4. Er is sprake van cultureel ondernemerschap. 5. Het project heeft een bovenlokaal bereik doordat het in meer dan één gemeente plaatsvindt en/of een publieksbereik heeft van tenminste 1500 bezoekers.
Specifieke subsidiecriteria	<p><u>Talentontwikkeling</u></p> <p>Om voor een projectsubsidie in aanmerking te komen dient met de activiteit(en) invulling gegeven te worden aan de zgn. scharnierfunctie tussen basis en top. Projecten moeten inzetten op:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Een duurzaam begeleidingstraject van talent met een voortraject, een hoofdactiviteit en een na-traject, waarbinnen talenten zich (verder) artistiek professionaliseren op het vlak van presentatie en publieksoontwikkeling; óf</li> <li>2. Talent dat deelneemt aan (inter)nationale culturele activiteiten of op (inter)nationaal niveau wordt gepositioneerd; óf</li> <li>3. Een gerichte samenwerking tussen de amateur- en professionele kunsten waarmee invulling gegeven wordt aan de wisselwerking met (leden van) de eigen kunstensector; óf</li> <li>4. De realisatie en presentatie van eigen producten of producties in Limburg.</li> </ol> <p><u>Internationalisering Limburgs cultuuraanbod</u></p> <p>Om voor een projectsubsidie in aanmerking te komen, moeten projecten een kwalitatieve impuls geven aan de betreffende sector, discipline of regio. Projecten met een internationaal programma moeten inzetten op:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Grensoverschrijdende fysieke culturele samenwerking tussen de instellingen of organisaties; én</li> </ol>

	<p>2. Deelname en aantrekken van Euregionaal samenwerkende of internationale (Europees/wereld) culturele talenten aan georganiseerde activiteiten; óf</p> <p>3. Positionering van Euregionale of internationale talenten op Limburgse podia of vice versa.</p>
<p>Subsidiabele kosten</p> <p>- subsidiepercentage/ bedrag</p>	<p>Het subsidiebedrag voor een projectaanvraag in het kader van de genoemde speerpunten afzonderlijk dan wel gezamenlijk bedraagt nooit meer dan 40% van de totale subsidiabele projectkosten. Subsidies onder de € 5.000,00 worden niet verstrekt.</p>
<p>Niet-subsidiabele kosten</p>	<p>Naast de in artikel 14 van de Algemene Subsidieverordening 2012 Provincie Limburg genoemde niet-subsidiabele kosten, zijn ook de volgende kosten niet subsidiabel:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- kosten voor boeken en schriftelijke publicaties;</li> <li>- onvoorziene uitgaven (post onvoorzien);</li> <li>- consumptieve kosten (drank, eten e.d.);</li> <li>- materiaalkosten;</li> <li>- kosten waarin de Provincie Limburg al voorziet door middel van een exploitatiesubsidie.</li> </ul>



BIJLAGE 2 Projectsubsidies subinfrastructuur

Sluit aan bij onderdeel	Programma 3 cultuur leefbaarheid en zorg Programmalijn 305 cultuur
Activiteit	Projecten/ jaarplannen van instellingen die invulling geven aan de 2-jarige culturele subinfrastructuur van Limburg.
Aanvrager	Rechtspersonen (instellingen)
Toepassingsgebied	Limburg, Nederland, Euregio en de Wereld
Algemene en specifieke subsidiecriteria	<p>De activiteitenplannen) bieden inzicht in :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- de beoogde verdere ontwikkeling van de instellingen op artistiek vlak; en</li> <li>- de beoogde verdere ontwikkeling van de instellingen op zakelijk vlak gericht op een gezonde bedrijfsvoering (zie art. 1, zestiende lid); en</li> <li>- de completering van en samenwerking binnen en tussen de ketens muziek en toneel door middel van talentontwikkeling en/of verbindingen met andere disciplines; en</li> <li>- de beoogde impuls voor de diversiteit en spreiding van het cultureel aanbod; en</li> <li>- de inhoudelijke aansluiting bij één of meerdere programmalijnen uit het vastgestelde Beleidskader Cultuur 2013-2016.</li> </ul> <p>Het is aan Gedeputeerde Staten om te beoordelen of de aanvraag voldoende aansluit bij de gestelde criteria, waarbij advies bij de onafhankelijke Provinciale Adviescommissie Cultuur wordt ingewonnen. In beginsel worden de instellingen in de 2-jarige structuur gemonitord en geëvalueerd door de onafhankelijke Provinciale Adviescommissie Cultuur.</p>
Subsidiepercentage/bedrag	<p>Subsidies onder de € 5.000,00 worden niet verstrekt. De hoogte van een subsidie is nooit meer dan 40% van de totale subsidiabele kosten.</p> <p>Een provinciale tweejarige subsidie aan de instellingen binnen de subinfrastructuur wordt verleend voor de periode 2015-2016.</p>
Niet-subsidiabele kosten	<p>Naast de in artikel 14 van de Algemene Subsidieverordening 2012 Provincie Limburg genoemde niet-subsidiabele kosten, zijn ook de volgende kosten niet subsidiabel:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- kosten voor boeken en schriftelijke publicaties;</li> <li>- onvoorziene uitgaven (post onvoorzien);</li> <li>- consumptieve kosten (drank, eten e.d.).</li> </ul>

### BIJLAGE 3 Vouchers Talentontwikkeling

Sluit aan bij onderdeel	Programma 3 cultuur leefbaarheid en zorg Programmalijn 305 cultuur
Activiteit	<p>Activiteiten gericht op (speerpunten): <b>Talentontwikkeling.</b> Stimuleren en profileren van (de culturele sector in) Limburg als broedplaats voor talent.</p> <p>Er worden 2 soorten activiteiten ondersteund:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. deelname aan workshops, seminars en andere kortstondige aanvullende professionele opleidingen (voucher met een subsidiebedrag van € 2.500,00).</li> <li>2. ontwikkeling van eigen producties en producten autonoom of binnen een bestaande professionele culturele programmering (ontwikkelingsvoucher met een subsidiebedrag van € 7.500,00).</li> </ol>
Aanvrager	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Natuurlijke personen van max 35 jaar (talenten), die op basis van achtergrond en ervaring de potentie en ambitie hebben om door te groeien in hun professionele ontwikkeling (voor vouchers met een maximaal subsidiebedrag van € 2.500,00).</li> <li>2. Natuurlijke personen van max 35 jaar (talenten), die op basis van achtergrond en ervaring de potentie en ambitie hebben om door te groeien in hun professionele ontwikkeling, in samenwerking met rechtspersonen (instellingen) (voor vouchers met een maximaal subsidiebedrag van € 7.500,00).</li> </ol>
Toepassingsgebied	Limburg, Nederland, de Euregio en de Wereld
Algemene subsidiecriteria	<p>Om in aanmerking te komen voor een voucher van € 2.500,00 dient de aanvrager:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. aan te tonen dat hij/zij beantwoordt aan de definitie van talent;</li> <li>2. op te treden als natuurlijk persoon.</li> </ol> <p>Om in aanmerking te komen voor een ontwikkelingsvoucher van € 7.500,00 moet de aanvrager/groep van aanvragers:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. aan te tonen dat hij/zij beantwoordt / zij beantwoorden aan de definitie van talent;</li> <li>2. op te treden als natuurlijke persoon/ personen of georganiseerd verband (bijv. stichting).</li> </ol>
Specifieke subsidiecriteria en subsidiebedrag	<p>Om in aanmerking te komen voor een voucher van € 2.500,00 dient de aanvrager:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. deel te nemen aan workshops, seminars en andere kortstondige aanvullende professionele opleidingen; én</li> <li>2. het belang van de voucher voor zijn/haar professionele ontwikkeling concreet te motiveren; én</li> </ol>

	<p>3. de kwaliteit van het initiatief (workshop, etc.) -waaraan men gaat deelnemen- aan te tonen.</p> <p>Om in aanmerking te komen voor een ontwikkelingsvoucher van € 7.500,00 dient de aanvrager / een groep van aanvragers:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. op basis van een engagementsverklaring samen te werken met Een erkende Limburgse cultuurorganisatie (begrotingsinstelling, cultuurplaninstelling of een anderszins professionele culturele organisatie); én</li> <li>2. de meerwaarde van de samenwerking met de erkende Limburgse cultuurorganisatie voor zijn/haar/hun professionele ontwikkeling concreet te motiveren; én</li> <li>3. de haalbaarheid en/of voorbereiding van de realisatie van een concreet product of productie aan te tonen in een beknopt en helder inhoudelijk werkplan.</li> </ol>
Subsidiabele kosten	<p>Voor ondersteuning komen in aanmerking kosten die betrekking hebben op:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- reis en verblijf;</li> <li>- deelnemerskosten (workshops etc.);</li> <li>- inhoudelijke artistieke coaching van de aanvrager(s);</li> <li>- materiaalkosten;</li> <li>- productiekosten;</li> <li>- research.</li> </ul>
Niet-subsidiabele kosten	<p>Naast de in artikel 14, van de Algemene Subsidieverordening 2012 Provincie Limburg genoemde niet-subsidiabele kosten , zijn ook de volgende kosten niet subsidiabel:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- kosten voor het drukken van boeken en schriftelijke publicaties;</li> <li>- onvoorziene uitgaven (post onvoorzien);</li> <li>- consumptieve kosten (drank, eten e.d.);</li> <li>- kosten waarin de Provincie Limburg al voorziet door middel van een exploitatiesubsidie.</li> </ul>

BIJLAGE 4 Projectsubsidies Huis voor de Kunsten Limburg

Sluit aan bij onderdeel	Programma 3 cultuur leefbaarheid en zorg Programmalijn 305 cultuur
Activiteit	Projecten uitgevoerd door: 1. het Huis voor de Kunsten Limburg of door organisaties die actief zijn op het gebied van kunst en cultuur, gericht op: 2. de instandhouding van, samenwerking binnen en verdere ontwikkeling van de culturele infrastructuur in Limburg, en gericht op: 3. de speerpunten uit het Beleidskader Cultuur 2013 – 2016.
Aanvrager	Huis voor de Kunsten Limburg.
Toepassingsgebied	Limburg en de Euregio.
Subsidiebedrag	Het Huis voor de Kunsten Limburg kan binnen deze regeling tot een maximum bedrag van € 255.000,00 per jaar projectsubsidies aanvragen.
Niet-subsidiabele kosten	Naast de in artikel 14, van de Algemene Subsidieverordening 2012 Provincie Limburg genoemde niet-subsidiabele kosten, zijn ook de volgende kosten niet subsidiabel: - onvoorziene uitgaven (post onvoorzien); - consumptieve kosten (drank, eten e.d.); - kosten waarin de Provincie Limburg al voorziet door middel van een exploitatiesubsidie.

BIJLAGE 5 Vouchers Immaterieel erfgoed

Sluit aan bij onderdeel	Programma 3 cultuur leefbaarheid en zorg Programmalijn 305 cultuur
Activiteit	(Groep van) activiteit(en) met een dusdanige historische én actuele betekenis dat sprake is van een meerjarige volksculturele traditie en met een dergelijke betekenis voor tenminste de lokale gemeenschap.
Aanvrager	Gemeenten en rechtspersonen (instellingen) die verantwoordelijk zijn voor de organisatie van de activiteit(en) immaterieel erfgoed.
Toepassingsgebied	Limburg
Specifieke subsidiecriteria	De (groep van) activiteit(en) waaruit de volksculturele traditie bestaat, <ul style="list-style-type: none"> <li>- heeft <ul style="list-style-type: none"> <li>- óf in de periode 2008 t/m 2013 jaarlijks plaatsgevonden;</li> <li>- óf, indien de aard van de activiteit(en) met zich meebrengt dat deze om een vast aantal jaren plaatsvindt/-en, tenminste 3 maal plaatsgevonden; én</li> </ul> </li> <li>- wordt mede uitgevoerd door vrijwilligers uit de lokale gemeenschap; én</li> <li>- wordt medegefinancierd door de gemeente(n) én het bedrijfsleven; én</li> <li>- draagt bij aan <ul style="list-style-type: none"> <li>- óf het versterken van de sociale cohesie;</li> <li>- óf het vergroten van de toeristische aantrekkingskracht van de gemeente(n), waarin de activiteit(en) plaatsvindt/-en.</li> </ul> </li> </ul>
Subsidiebedrag	Er zijn vier soorten vouchers Immaterieel erfgoed, namelijk: vouchers met een vastgesteld bedrag van: <ul style="list-style-type: none"> <li>- € 1.000,00;</li> <li>- € 5.000,00;</li> <li>- € 10.000,00;</li> <li>- € 25.000,00.</li> </ul> Er kunnen meerdere vouchers in combinatie aan een (groep van) activiteit(en) worden toegekend. De totale hoogte van de toegekende voucher(s) is nooit meer dan de bijdragen van gemeente(n) en bedrijfsleven samen en is tevens gemaximeerd op € 25.000,00.
Niet-subsidiabele kosten	Naast de in artikel 14, van de Algemene Subsidieverordening 2012 Provincie Limburg genoemde niet-subsidiabele kosten, zijn ook de volgende kosten niet subsidiabel: <ul style="list-style-type: none"> <li>- kosten voor het drukken van boeken en schriftelijke publicaties;</li> <li>- onvoorziene uitgaven (post onvoorzien);</li> <li>- consumptieve kosten (drank, eten e.d.);</li> <li>- kosten waarin de Provincie Limburg al voorziet door middel van een exploitatiesubsidie.</li> </ul>

BIJLAGE 6 Vouchers Cultureel Ondernemerschap

Sluit aan bij onderdeel	Programma 3 cultuur leefbaarheid en zorg Programmalijn 305 cultuur
Activiteit	<p>Activiteiten gericht op (speerpunten): <b>Cultureel Ondernemen.</b> Stimuleren en versterken van het culturele ondernemersklimaat in Limburg en de Euregio.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Deelname aan professioneel cursusaanbod m.b.t. cultureel ondernemen (géén vakinhoudelijke cursus) of het inwinnen van professioneel zakelijk advies (bijv. op het gebied van marketing of juridisch) met als doel het culturele ondernemerschap te versterken; óf</li> <li>- Het professioneel laten vertalen van communicatie- en promotiemateriaal (flyers, programmaboekjes, webteksten, advertenties) met als doel het voeren van cultureel ondernemerschap over de grens, of deelname aan en/of presentatie van de onderneming op een (inter)nationale vakbeurs.</li> </ul>
Aanvrager	<p>Een cultureel ondernemer is actief in de culturele infrastructuur in Limburg, is een persoon die risico's durft te nemen. Is innoverend, creatief en volhardend, past zich aan zijn leefomgeving aan en weet die leefomgeving te betrekken bij het ontwikkelen van nieuwe concepten. Hij focust primair op de verrijking van het culturele klimaat in plaats van het maken van winst. Artistieke vrijheid en kwaliteit zijn belangrijke waarden.</p> <p>Aanvragers voor deze vouchers zijn:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Culturele instellingen of organisaties die hun culturele ondernemerschap willen versterken;</li> <li>- Creatieve ondernemers in Limburg ingeschreven in het handelsregister van de Kamer van Koophandel;</li> <li>- Personen die met goed gevolg een (inter)nationaal erkende creatieve opleiding hebben afgerond; of</li> <li>- Limburgse culturele en creatieve instellingen en ondernemers die grensoverschrijdende samenwerking nastreven.</li> </ul>
Toepassingsgebied	Limburg en de Euregio.
Specifieke subsidiecriteria	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Vouchers Cultureel Ondernemerschap worden enkel verstrekt voor:             <ol style="list-style-type: none"> <li>a. deelname aan professioneel cursusaanbod; óf</li> <li>b. het inwinnen van professioneel zakelijk advies; óf</li> <li>c. het professioneel laten vertalen van communicatie- en promotiemateriaal; óf</li> <li>d. deelname aan of presentatie op (inter)nationale vakbeurs.</li> </ol> </li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- De cursusdeelname, het in te winnen zakelijk advies, het vertalingswerk dan wel de deelname en/of presentatie op een (inter)nationale vakbeurs dient direct betrekking te hebben op de ondernemerskwaliteiten van de aanvrager.</li> <li>- Vouchers voor vertalingswerk worden enkel verstrekt wanneer de activiteiten een bijdrage leveren aan het initiëren en versterken van internationale samenwerking binnen de culturele sector en creatieve industrie in Limburg.</li> </ul>
Subsidiebedrag	Het vastgestelde bedrag voor een voucher Cultureel Ondernemerschap bedraagt € 1.000,00.
Niet-subsidiabele kosten	<p>Naast de in artikel 14, van de Algemene Subsidieverordening 2012 Provincie Limburg genoemde niet-subsidiabele kosten, zijn ook de volgende kosten niet subsidiabel:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- kosten voor boeken;</li> <li>- onvoorziene uitgaven (post onvoorzien);</li> <li>- consumptieve kosten (drank, eten e.d.);</li> <li>- materiaalkosten;</li> <li>- kosten waarin de Provincie Limburg al voorziet door middel van een exploitatiesubsidie.</li> </ul>

## **ALGEMENE TOELICHTING**

### **Social Return On Investment**

Social Return on Investment betekent letterlijk maatschappelijk rendement, m.a.w. winst voor de mensen én voor de samenleving. Door het benutten van alle talenten en veel aandacht te besteden aan enerzijds arbeidsparticipatie en anderzijds maatschappelijke participatie en cultuurparticipatie voor vooral kwetsbare mensen in achterstandssituaties. Denk aan uitkeringsgerechtigden, gepardonnerden, nieuwkomers, mensen met een handicap of beperking, leerlingen of jongeren met onvoldoende kwalificaties of mensen die anderszins op grote afstand staan tot de reguliere arbeidsmarkt. Door een deel van de subsidies te oormerken voor werkgelegenheidsprojecten of projecten gericht op maatschappelijke participatie, wordt Social Return On Investment door de Provincie Limburg gestimuleerd. Bij iedere subsidieverlening wordt aan de subsidieontvanger gerichte informatie over SROI- toepassingsmogelijkheden verstrekt. Of hieraan en zo ja, op welke wijze concrete invulling aan SROI wordt gegeven, wordt door de subsidie ontvanger zélf bepaald. De door Gedeputeerde Staten verstrekte informatie is in dit verband vrijblijvend bedoeld. Verdere informatie is vindbaar op [www.limburg.nl](http://www.limburg.nl) en [www.werkenaanvakmanschap.nl](http://www.werkenaanvakmanschap.nl).