



## PROVINCIAAL BLAD VAN LIMBURG 2010/88

Officiële naam regeling:	Nadere subsidieregels Versterking Creatieve Industrie 2010-2012
Citeertitel:	Nadere subsidieregels Versterking Creatieve Industrie 2010-2012
Naam ingetrokken regeling:	Niet van toepassing
Besloten door:	Gedeputeerde Staten
Onderwerp:	Wijziging Nadere subsidieregels Versterking Creatieve Industrie 2010-2012
Wettelijke grondslag(en) of bevoegdheid waarop de regeling is gebaseerd:	Algemene subsidieverordening 2004
Datum inwerkingtreding:	Met ingang van 1 januari 2011, na publicatie in het Provinciaal Blad
Looptijd regeling:	Niet van toepassing
Verantwoordelijke afdeling:	Cultuur, Welzijn en Zorg

### **Gedeputeerde staten van Limburg,**

*Maken ter voldoening aan het bepaalde in de Algemene wet bestuursrecht en het bepaalde in de Algemene Subsidieverordening 2004, bekend dat zij in hun vergadering van 14 december 2010 gewijzigd hebben vastgesteld:*

#### **Artikel I**

De Nadere subsidieregels Versterking Creatieve Industrie 2010 – 2012 worden als volgt gewijzigd:

- A Artikel 7, eerste lid, de zinsnede "Waarderingsubsidies en projectsubsidies < € 10.000,00" wordt vervangen door de zinsnede "Subsidies in dit kader".
- B Artikel 7, eerste lid, komt de zinsnede "als een waarderingssubsidie" te vervallen.
- C Artikel 7, vierde lid, komt te vervallen.

#### **Artikel II**

Deze wijziging treedt, na bekendmaking in het Provinciaal Blad, in werking met ingang van 1 januari 2011.

**De nieuwe integrale tekst na wijziging luidt als volgt:**

## **NADERE SUBSIDIEREGELS VERSTERKING CREATIEVE INDUSTRIE 2010-2012**

### **HOOFDSTUK 1 ALGEMENE BEPALINGEN**

#### **Artikel 1 Begripsomschrijving**

1. Creativiteit: het vermogen iets nieuws te ontwikkelen. Motor van verandering en vernieuwing;

2. Innovatie: het vermogen iets bestaands te vernieuwen, met bijvoorbeeld als resultaat het te verbeteren;
3. Creatieve industrie: die sectoren in welke goederen en diensten worden geproduceerd die het resultaat zijn van creatieve arbeid en ondernemerschap. Samen te vatten onder drie noemers, namelijk kunsten, media & entertainment, en de creatieve zakelijke dienstverlening;
4. "Cultuur en Economie" staat voor de combinatie van creativiteit en ondernemerschap (c.q. de creatieve industrie) en voor de kennisuitwisseling tussen creatievelingen en het bedrijfsleven;
5. Uitvoeringsnota Cultuur en Economie 2010-2012: het door Gedeputeerde Staten vastgestelde beleidskader waarin de ontwikkeling van de creatieve industrie centraal staat door het leggen van verbindingen tussen creatieve ondernemers en regulier bedrijfsleven op het gebied van ondernemerschap en internationalisering;
6. Project: een in tijd afgebakend samenhangend geheel van activiteiten met een duidelijke geformuleerd doel of eindresultaat;
7. Kunstvakonderwijs/Creatieve Opleiding: Opleidingen op gebied van de kunst en creativiteit, lerarenopleidingen op gebied van de kunst en creativiteit, voortgezette opleidingen op het gebied van de kunst en creativiteit

### **Artikel 2 Doelstelling**

Het ondersteunen van projecten die bijdragen aan de bewustwording van de waarde van de creatieve industrie voor andere sectoren, zoals het bedrijfsleven, en het ondersteunen van creatieve instellingen in de ontwikkeling van ondernemerschap en internationalisering.

### **Artikel 3 Doelgroep**

Limburgse creatieve instellingen die creatieve en innovatieve producten en diensten ontwikkelen.

### **Artikel 4 Aanvraag subsidie**

1. Een subsidieaanvraag kan uitsluitend worden ingediend bij Gedeputeerde Staten met gebruikmaking van het standaard aanvraagformulier dat geplaatst is op de website van de Provincie Limburg: [www.limburg.nl/subsidies](http://www.limburg.nl/subsidies) > actuele subsidieregelingen. De aanvraag dient een volledig ingevuld en rechtsgeldig ondertekend standaard aanvraagformulier te bevatten en zijn voorzien van bijlagen zoals aangegeven in het formulier en dient te worden verzonden naar het op het formulier aangegeven adres.
2. De subsidieaanvraag kan worden ingediend vanaf publicatie van deze regeling tot en met 31 december 2012.
3. Subsidieaanvragen worden behandeld in volgorde van binnenkomst.
  - a. De datum van de poststempel is bepalend.
  - b. Bij persoonlijk aangeleverde aanvragen is de ontvangststempel van de Provincie Limburg dan wel de datum van het verkregen bewijs van ontvangst bepalend.
  - c. Bij onvolledig ingediende aanvragen geldt de datum waarop de aanvraag volledig is.
4. Aanvragen die ontvangen zijn na het verstrijken van de periode van artikel 4, tweede lid worden afgewezen.

### **Artikel 5 Subsidieplafond en verdeling**

1. Gedeputeerde Staten stellen het subsidieplafond van deze nadere subsidieregels jaarlijks vast;
2. Voor de verdeling van het plafond is beslissend het tijdstip waarop de aanvraag volledig is;
3. Indien er meerdere volledige aanvragen zijn van dezelfde datum en deze binnen het subsidieplafond niet alle kunnen worden gehonoreerd vindt prioritering plaats door Gedeputeerde Staten;
4. Aanvragen die worden ingediend nadat het subsidieplafond is bereikt worden door Gedeputeerde Staten afgewezen.

### **Artikel 6 Algemene subsidiecriteria**

1. Per aanvrager en per project of activiteit is per jaar eenmaal subsidie mogelijk binnen deze regeling;
2. De looptijd van een project of activiteit bedraagt maximaal 2 jaar;
3. Uitgesloten van subsidie zijn:
  - a. Projecten of activiteiten die de Provincie Limburg al op een andere wijze subsidieert of die onder een andere Provinciale subsidieregeling vallen;
  - b. De aanschaf van materiaal;
  - c. Subsidieaanvragen gericht op de continuïteit van een onderneming.

#### **Artikel 7 Subsidievaststelling, ex-post Controle.**

1. Subsidies in dit kader worden, zonder voorafgaande verleningsbeschikking, vastgesteld en direct uitbetaald.
2. Steekproefsgewijs wordt achteraf gecontroleerd:
  - a. of de activiteiten daadwerkelijk zijn uitgevoerd conform de subsidieaanvraag,
  - b. of aan de in de beschikking vermeldde verplichtingen is voldaan en
  - c. of de beoogde resultaten/resultaatdoelstellingen zijn behaald.
3. Indien bij de steekproef blijkt dat de resultaten niet zijn behaald kan de subsidie worden ingetrokken, dan wel alsnog lager worden vastgesteld. Dit betekent dat het reeds uitbetaalde bedrag (deels) kan worden teruggevorderd.

## **HOOFDSTUK 2 SPECIFIEKE BEPALINGEN**

### **A. PROJECTSUBSIDIES CULTUUR EN ECONOMIE**

#### **Artikel 8 Specifieke subsidieoverwegingen**

Om voor een projectsubsidie in aanmerking te komen zijn projecten relevant die tenminste drie van de hieronder vermelde punten nastreven (zie toelichting):

1. Een project onderscheidt zich van andere initiatieven en/of voegt een wezenlijke innovatie of creativiteit toe aan bestaande initiatieven
2. Er is sprake van concrete samenwerkingsprojecten/activiteiten tussen creatieve ondernemers, kunstvakonderwijs en/of het bedrijfsleven;
3. Er is sprake van vernieuwing en uitbreiding van de creatieve industrie;
4. Het project draagt bij aan het realiseren van een creatief en innovatief klimaat in Limburg en/of de internationale omgeving
5. Het project draagt bij aan het imago van Limburg als creatieve, dynamische en innovatieve regio
6. Het project draagt bij aan het stimuleren en creëren van ruimte voor experiment voor de creatieve industrie in Limburg.

#### **Artikel 9 Aanvraag en aanvrager subsidie**

1. De subsidieaanvraag dient ten minste 12 weken voor de start van het project per post te worden ingediend. Aanvragen die hieraan niet voldoen worden afgewezen.
2. Een subsidieaanvraag kan worden ingediend door stichtingen, ondernemingen of natuurlijke personen die actief zijn binnen de creatieve industrie. Aanvragers die niet onderdeel uitmaken van de creatieve sector kunnen voor subsidie in aanmerking komen indien het project de provinciale doelen op het gebied van de creatieve industrie in Limburg ondersteunt;
3. Een projectaanvraag bevat de volgende informatie:
  - a. een volledig ingevuld en bevoegdlijk ondertekend aanvraagformulier;
  - b. een correct en volledig projectplan, inclusief sluitende en gespecificeerde begroting.

## **Artikel 10 Subsidiebedrag projectsubsidies cultuur en economie**

Het te verlenen subsidiebedrag voor een projectaanvraag cultuur en economie bedraagt minimaal € 5.000,00 en maximaal € 20.000,00.

## **B. WAARDERINGSSUBSIDIES PROFESSIONALISERING CREATIEVE INDUSTRIE**

### **Artikel 11 Specifieke subsidiecriteria**

1. Een waarderingssubsidie wordt enkel verstrekt voor:
  - a. deelname door aanvrager aan professioneel cursusaanbod, of;
  - b. het inwinnen door aanvrager van professioneel zakelijk advies
2. De activiteiten genoemd onder het hiervoor genoemde lid dragen bij aan het versterken van het ondernemerschap binnen de creatieve industrie in Limburg.
3. De cursusdeelname dan wel het in te winnen zakelijk advies dient direct betrekking te hebben op de ondernemerskwaliteiten van de aanvrager.

### **Artikel 12 Aanvraag en aanvrager subsidie**

1. Een subsidieaanvraag moet voorafgaand aan de start van de cursus of het inwinnen van het zakelijk advies worden ingediend.
2. Subsidie kan worden aangevraagd door:
  - a. Creatieve ondernemers in Limburg ingeschreven in het handelsregister van de Kamer van Koophandel;
  - b. Personen die met goed gevolg een creatieve opleiding hebben afgerond.
3. Een aanvraag bestaat uit een volledig ingevuld en bevoegdlijk ondertekend aanvraagformulier.

### **Artikel 13 Specifieke verantwoordingseisen bij steekproefsgewijze ex-post controle**

Eisen waaraan de aanvrager moet voldoen:

1. De aanvrager moet door middel van een certificaat of bewijs van doorlopen cursus aan kunnen tonen dat hij met goed gevolg heeft deelgenomen aan professioneel cursusaanbod conform de subsidieaanvraag en de aanvrager moet in staat zijn de facturen c.q. bankafschriften terzake te overleggen.
2. De aanvrager moet aantonen dat hij professioneel zakelijk advies heeft ingewonnen conform de aanvraag en in staat zijn facturen c.q. bankafschriften terzake te overleggen.

### **Artikel 14 Subsidiebedrag waarderingssubsidies professionalisering**

Het vastgestelde standaard subsidiebedrag voor een waarderingssubsidie professionalisering creatieve industrie bedraagt € 1.000,00.

## **C. WAARDERINGSSUBSIDIES INTERNATIONALISERING CREATIEVE INDUSTRIE**

### **Artikel 15 Specifieke subsidiecriteria**

Waarderingssubsidies internationalisering creatieve industrie worden enkel verstrekt wanneer de activiteiten een bijdrage leveren aan het initiëren en versterken van internationale samenwerking binnen de creatieve industrie in Limburg. Subsidie wordt verleend voor het professioneel laten vertalen van communicatie- en promotiemateriaal (flyers, programmaboekjes, webteksten, advertenties) met als doel het profileren van projecten van Limburgse creatieve ondernemers over de grenzen heen.

### **Artikel 16 Aanvraag en aanvragers subsidie**

1. Een subsidieaanvraag moet voorafgaand aan de opdracht tot vertaling worden ingediend.
2. Subsidie kan worden aangevraagd door Limburgse creatieve instellingen en ondernemers die grensoverschrijdende samenwerking nastreven.
3. Een aanvraag bestaat uit een volledig ingevuld en bevoegdlijk ondertekend aanvraagformulier.

#### **Artikel 17 Specifieke verantwoordingsen bij steekproefsgewijze ex-post controle**

De aanvrager moet door middel van het overleggen van flyers, programmaboekjes, webteksten, advertenties aantonen dat een vertaalopdracht is uitgevoerd en de facturen van het professioneel vertaalbureau c.q. bankafschriften met betaling van de vertaalopdracht aan een professioneel bureau kunnen overleggen.

#### **Artikel 18 Subsidiebedrag waarderingssubsidies internationalisering**

Het vastgestelde standaard subsidiebedrag voor een waarderingssubsidie internationalisering creatieve industrie bedraagt € 1.000,00.

### **HOOFDSTUK 3 SLOTBEPALINGEN**

#### **Artikel 19 Subsidie van rechtswege**

1. Voor alle subsidies in hoofdstuk 2 onder B en C in deze regeling geldt dat indien Gedeputeerde Staten niet binnen 24 weken (12 weken beslistermijn plus 12 weken verdaging) op een aanvraag hebben beslist, de subsidie van rechtswege is vastgesteld;
2. In afwijking van het eerste lid kan het van rechtswege vastgestelde subsidie nooit meer zijn dan het in artikels 14 en 18 vastgestelde standaard subsidiebedrag;
3. Gedeputeerde Staten trekken de van rechtswege vastgestelde subsidie in, indien de subsidie wordt aangemerkt als staatssteun ingevolge artikel 107, eerste lid, van het Verdrag betreffende de Werking van de Europese Unie (VWEU) en deze onrechtmatig is verleend;
4. Subsidievaststelling als gevolg van het eerste lid wordt aangemerkt als een besluit in de zin van artikel 1:3 Algemene wet bestuursrecht.
5. Paragraaf 4.1.3.3. van de Algemene wet bestuursrecht is van toepassing voor deze Nadere Subsidieregels.

#### **Artikel 20 Hardheidsclausule**

1. In alle gevallen waarin deze regeling niet voorziet, beslissen Gedeputeerde Staten.
2. Indien toepassing van het bepaalde in deze nadere regels naar het oordeel van Gedeputeerde Staten tot kennelijke onbillijkheden leidt, dan kunnen Gedeputeerde Staten van enige bepaling afwijken

#### **Artikel 21 Inwerkingtreding, beëindiging en citeertitel**

1. Deze nadere regels treden in werking met ingang van de dag na publicatie in het Provinciaal Blad;
2. De nadere regels gelden tot 1 januari 2013, met dien verstande dat ze van toepassing blijven op aanvragen die voor die datum zijn ingediend en op subsidiebesluiten die zijn genomen voor het vervallen van de regeling, ook voor de volgende stappen in het subsidietraject.
3. Deze regeling kan worden aangehaald als "Nadere subsidieregels Versterking Creatieve Industrie".

## **TOELICHTING**

### **Algemeen**

Deze regeling vloeit voort uit de uitvoeringsnota Cultuur en Economie 2010-2012 om de koppeling tussen cultuur en economie te versterken en zo te komen tot een verbeterd klimaat voor creatieve ondernemers. De Uitvoeringsnota Cultuur en Economie 2010-2012 is gebaseerd op een drietal praktijksessies met het creatieve veld. De behoeften van het creatieve veld in Limburg hebben geleid tot een aantal uitgangspunten: verbinden en versterken van de creatieve industrie, professionalisering en internationalisering van de creatieve industrie in Limburg.

### **Projectsubsidies Cultuur en Economie**

Projectsubsidies Cultuur en Economie kunnen in de periode 2010-2012 worden aangevraagd ten behoeve van het verbinden en versterken van de creatieve industrie in Limburg. Het belangrijkste doel van deze projectsubsidie is het samenbrengen van cultuur en economie en cross-overs te creëren tussen de twee werelden. De projectsubsidie maakt de uitvoering van projecten mogelijk die bijdragen aan de bewustwording van de waarde van de creatieve industrie voor andere sectoren, zoals het bedrijfsleven.

### **Waarderingssubsidie Professionalisering Creatieve Industrie**

De waarderingssubsidie is specifiek gericht op het stimuleren van ondernemerschap onder creatievelingen. Creatieve ondernemers en starters die hun ondernemerskwaliteiten willen verbeteren kunnen hiermee (een deel van) een professionele cursus of workshop bekostigen. Ook kunnen zij hiermee het inwinnen van advies van een professionele organisatie bekostigen.

### **Waarderingssubsidie Internationalisering Creatieve Industrie**

Om grensoverschrijdende projecten uit te voeren is kwalitatief goede informatie naar bijvoorbeeld het publiek belangrijk. Het vertalen van programmaboekjes, flyers of website teksten is een kostbare aangelegenheid. Deze waarderingssubsidie is specifiek bedoeld voor professionele vertalingsopdrachten ten behoeve van de internationale profilering van de Limburgse creatieve industrie.

## **TOELICHTING ARTIKELSGEWIJS**

### **Artikel 4 Aanvraag subsidie**

Subsidieaanvragen kunnen worden ingediend vanaf de dag van inwerkingtreding van de regeling tot en met 31 december 2012 bij Gedeputeerde Staten van Limburg, op het in het aanvraagformulier vermelde adres. Aanvragen die na 31 december 2012 worden ontvangen worden afgewezen.

Voor het indienen van een subsidieaanvraag moet u gebruik maken van het daarvoor bestemde formulier. Indien dit niet gebeurt wordt een aanvraag niet in behandeling genomen.

Ook wanneer u niet de vereiste bijlagen meestuurt, wordt een aanvraag niet in behandeling genomen.

### **Artikel 6 Algemene subsidiecriteria**

De criteria waaraan aanvragen in zowel categorie A, als B en C aan moeten voldoen, naast de in hoofdstuk 2 van de regeling opgenomen specifieke subsidiecriteria.

### **Artikel 8 Specifieke subsidieoverwegingen**

Een aanvraag binnen de projectsubsidies cultuur en economie dient ten minste drie van de genoemde overwegingen na te streven. Het projectsubsidie laat ruimte voor de interpretatie van de doelen zoals gesteld in de Uitvoeringsnota Cultuur en Economie. Er is daarom ook gekozen voor het opstellen van subsidieoverwegingen in plaats van de gewoonlijke harde subsidiecriteria.

### **Artikel 9 Aanvraag en aanvrager subsidie**

De Provincie Limburg moet volgens de Algemene subsidieverordening 2004 binnen 12 weken over de aanvraag beslissen. Deze termijn kan met ten hoogste twaalf weken worden verdaagd. Een subsidieaanvraag voor een project moet minstens 12 weken vóór de start van het project per post worden ingediend. Hierdoor kan tevens geborgd worden dat er voldoende mogelijkheid bestaat om invulling te geven aan het profileringsbeleid van de provincie Limburg. In de subsidiebeschikking zullen algemene profileringsverplichtingen (denk aan logo provincie Limburg) en eventuele specifieke verplichtingen ten aanzien van profilering (bijvoorbeeld uitnodigingsbeleid) worden vermeld.

### **Artikel 19 Subsidie van rechtswege**

De regeling bevat de bepaling dat indien door GS niet binnen de termijn op een subsidieaanvraag wordt beslist, de aangevraagde subsidie automatisch wordt verleend c.q. vastgesteld, de zogeheten 'Lex Silencio' regeling.

### **Artikel 20 Hardheidsclausule**

Dit artikel betekent dat Gedeputeerde Staten kunnen afwijken van de regeling, indien zij dit nodig achten. Aan dit artikel kunnen geen rechten worden ontleend.

Gedeputeerde Staten voornoemd,  
L.J.P.M. Frissen, voorzitter

mr. A.C.J.M. de Kroon, secretaris

Uitgegeven, 23 december 2010  
De secretaris,

mr. A.C.J.M. de Kroon